

TRƯỜNG ĐẠI HỌC BÁCH KHOA HÀ NỘI
KHOA LÝ LUẬN CHÍNH TRỊ

ĐƯỜNG LỐI CÁCH MẠNG CỦA ĐCSVN

Giảng viên: Th.S Lê Thị Lan



THẢO LUẬN

**QUAN ĐIỂM CHỈ ĐẠO VỀ XÂY DỰNG VÀ
PHÁT TRIỂN NỀN VĂN HÓA
CỦA ĐCSVN
TRONG GIAI ĐOẠN HIỆN NAY**

NỘI DUNG CHÍNH

I

KHÁI QUÁT VỀ NỀN VĂN HÓA NƯỚC TA HIỆN NAY

II

**QUAN ĐIỂM CHỈ ĐẠO VỀ XÂY DỰNG VÀ PHÁT TRIỂN
NỀN VĂN HÓA CỦA ĐCSVN HIỆN NAY**

III

MỘT SỐ ĐÁNH GIÁ, NHẬN XÉT CHUNG

I. KHÁI QUÁT VỀ NỀN VĂN HÓA Ở NƯỚC TA HIỆN NAY

1

Khái niệm văn hóa

2

**Vai trò của việc xây dựng và
Phát triển nền văn hóa hiện nay**

1. KHÁI NIỆM VĂN HÓA

**NGHĨA
RỘNG**

Văn hóa Việt Nam là tổng thể những giá trị vật chất và tinh thần do cộng đồng các dân tộc Việt Nam sáng tạo ra trong quá trình dựng nước và giữ nước

**NGHĨA
HẸP**

- “Văn hóa là đời sống tinh thần của xã hội”;
- “Văn hóa là giá trị truyền thống, lối sống”;
- “Văn hóa là bản sắc của một dân tộc, là cái phân biệt dân tộc này với dân tộc khác”

2. Vai trò của việc xây dựng và phát triển nền văn hóa ở nước ta hiện nay

Với sự phát triển của xã hội Việt Nam

- Xây dựng XH phát triển bền vững, góp phần ổn định an ninh chính trị...
- Góp phần giải quyết các vấn đề kinh tế- xã hội của nước ta

2. Vai trò

Với sự phát triển chung của các nước khác

- Tạo sự hòa hợp về văn hóa với các nước
→ Thúc đẩy các mối quan hệ hợp tác kinh tế- chính trị
- Góp phần xây dựng khối văn hóa “tiên tiến” của nền văn hóa thế giới

II. QUAN ĐIỂM CHỈ ĐẠO XÂY DỰNG & PHÁT TRIỂN NỀN VĂN HÓA CỦA ĐCSVN

1

Quá trình đổi mới tư duy về xây dựng và phát triển nền văn hóa của ĐCSVN

2

QUAN ĐIỂM CHỈ ĐẠO VỀ XÂY DỰNG VÀ PHÁT TRIỂN NỀN VĂN HÓA CỦA ĐCSVN HIỆN NAY

3

Đánh giá việc thực hiện đường lối

nền văn hóa của ĐCSVN

**Đại hội VI
1986**

Khẳng định vai trò quan trọng của khoa học kỹ thuật trong sự nghiệp xây dựng CNXH ở nước ta hiện nay

**Đại hội VII
1991**

Đưa ra quan niệm về nền văn hóa Việt Nam

: “Tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc”

**Đại hội VIII
1996**

Đặt sự nghiệp giáo dục và khoa học công nghệ là quốc sách hàng đầu phát huy nhân tố con người và phát triển xã hội

**Hội nghị TW khóa IX
2004**

Xác định văn hóa phải được phát triển đồng bộ với kinh tế

**Hội nghị TW khóa X
2004**

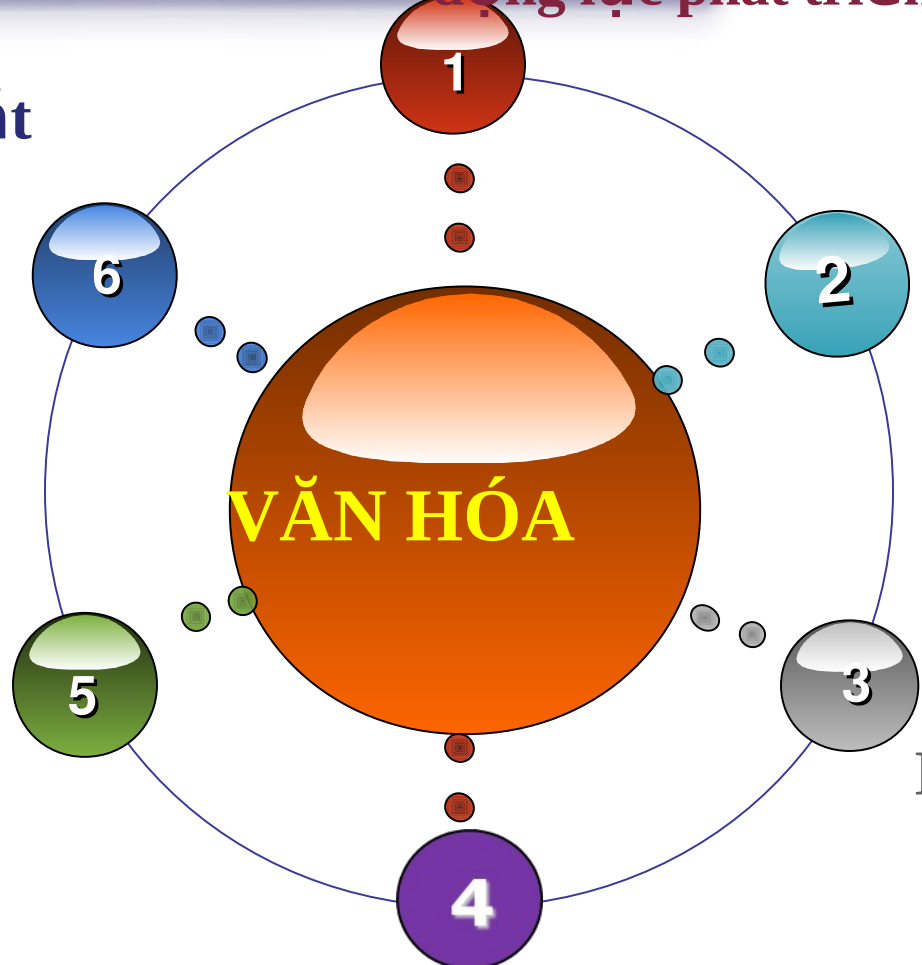
Nhận định sự biến đổi của văn hóa trong thời kỳ đổi mới
→ Đảm bảo hài hòa giữa phát triển kinh tế và không ngừng nâng cao văn hóa

2. QUAN ĐIỂM CHỈ ĐẠO CỦA ĐẢNG

Là nền tảng tinh thần, là mục tiêu, động lực phát triển kinh tế xã hội

Văn hóa là mặt trận, phải kiên trì, thận trọng

Giáo dục, KH-CN là quốc sách hàng đầu



Tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc

Nền VHVN thống nhất mà đa dạng

XD&PT VH là sự nghiệp chung của toàn Đảng, toàn dân

2.1. Văn hóa là nền tảng tinh thần của XH, là mục tiêu, động lực thúc đẩy sự phát triển KTXH

Là nền tảng
tinh thần của XH

- Văn hóa là sợi chỉ đỏ xuyên suốt toàn lịch sử dân tộc, giúp Việt Nam vượt qua khó khăn để tồn tại, phát triển → **Đẩy mạnh toàn dân đoàn kết XD đời sống văn hóa, gia đình văn hóa, nêu gương người tốt việc tốt.**

Là mục tiêu của
phát triển

- “*Dân giàu, nước mạnh, xã hội công bằng dân chủ văn minh*” là mục tiêu xây dựng XHVN cũng là mục tiêu văn hóa → **Phải có chính sách KT trong văn hóa để gắn văn hóa với KT, khai thác tiềm năng tài chính hỗ trợ cho phát triển văn hóa.**

Là động lực
phát triển KTXH

- Hàm lượng văn hóa trong cuộc sống càng cao thì khả năng phát triển KTXH càng được hiện thực và bền vững
- Văn hóa góp phần bồi dưỡng con người và XD XH mới → **Cần xây dựng và phát triển văn hóa để tạo động lực phát triển KTXH**

2.2. Xây dựng nền VH tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc

Tiên tiến

- Là yêu nước và tiến bộ
- Phải tiên tiến cả về nội dung, hình thức và phương tiện chuyển tải

Đậm đà bản sắc Dân tộc

- Là những giá trị truyền thống bền vững được vun đắp qua lịch sử.
- Nền văn hóa bản sắc dân tộc phải đẩy lùi cái lạc hậu, lỗi thời.

2.3. Nền văn hóa thống nhất mà đa dạng

**Nền VH thống nhất
mà đa dạng**

ĐA DẠNG

- **Mỗi dân tộc có 1 bản sắc văn hóa riêng**
- **Các dân tộc đều có quyền gìn giữ nền văn hóa của mình**

THỐNG NHẤT

- **Các giá trị và sắc thái văn hóa của hơn 50 dân tộc bổ sung cho nhau, là phong phú nền văn hóa Việt Nam và củng cố sự thống nhất dân tộc**

2.4. XD&PT văn hóa là sự nghiệp của toàn dân, do Đảng lãnh đạo, đội ngũ trí thức có vai trò quan trọng



2.5. Coi giáo dục đào tạo và KH-CN là quốc sách hàng đầu

1 Nâng cao chất lượng GD toàn diện

2 Chuyển dần sang mô hình GD mở

3 Đổi mới GD mầm non và GD phổ thông

4 Thực hiện xã hội hóa Giáo dục

5 Phát triển KHTN, KH-XH, công nghệ

6 Đổi mới cơ chế quản lý KH và CN.

2.6. Cần kiên trì, thận trọng trên mặt trận văn hóa

a)

Bảo tồn, phát huy VH dân tộc
Tiếp thu tinh hoa văn hóa nhân loại

b)

Bài trừ cổ hủ, phong kiến
Chống “diễn biến hòa bình”

MẶT TRẬN VĂN HÓA

3. Đánh giá việc thực hiện đường lối

Những thành tựu đạt được

Một số hạn chế còn tồn tại

Nguyên nhân của hạn chế

**ĐÁNH
GIÁ**

Những thành tựu đạt được



Hạn chế tồn tại

1

Những thành tựu đạt được về văn hóa chưa tương xứng và chưa đủ vững chắc

2

VH phát triển chưa đồng bộ và không tương xứng với phát triển Kinh tế

3

Việc xây dựng thể chế văn hóa còn chậm, chưa mới, chưa phát huy hiệu quả

4

- Tình trạng nghèo nàn, lạc hậu vẫn phổ biến
- Chênh lệch khoảng cách phát triển lớn


Nguyên nhân của hạn chế

Quan điểm chỉ đạo về phát triển văn hóa chưa được thực hiện nghiêm túc

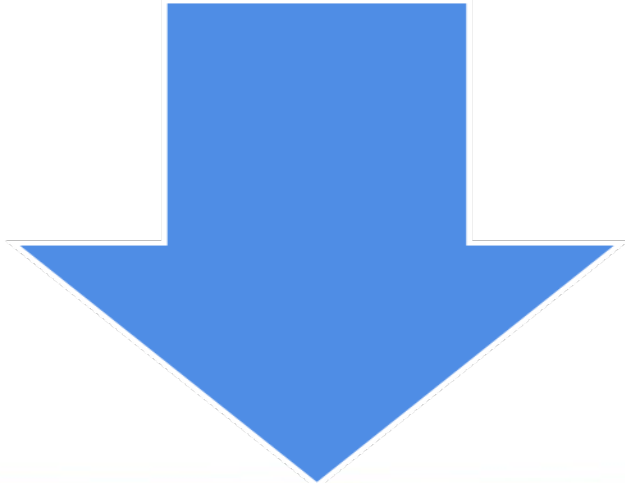
Nhiều người chạy theo chủ nghĩa cá nhân, thực dụng

Chưa có giải pháp phù hợp trong cơ chế thị trường

III. ĐÁNH GIÁ, NHẬN XÉT CHUNG



- Những thành tựu đạt được chứng tỏ Đảng ta đã có những nhận định và đường lối đúng đắn cho việc xây dựng và phát triển Văn hóa



- Những hạn chế nêu trên chỉ mang tính tạm thời, với nỗ lực của toàn Đảng, toàn dân, ta sẽ sớm xây dựng được nền văn hóa “Tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc”

Thank You!