

**ĐỀ CƯƠNG  
BÀI GIẢNG CHUYÊN ĐỀ 1**

**MỘT SỐ KIẾN THỨC CƠ  
BẢN VỀ KIẾN TRÚC**



**KTS Lý Thái Sơn**

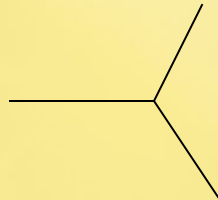
1. **Nội dung / Thuật ngữ KIẾN TRÚC (Architecture) theo UNESCO và ILO :**
  - 1.1 **Kiến trúc Công trình (Building)**
  - 1.2 **Kiến trúc Quy hoạch (Planning)**
  - 1.3 **Kiến trúc Cảnh quan (Landscaping)**



## 2. Kiến trúc Công trình

### 2.1 Cấu tạo một ngôi nhà : hình thể – vật liệu – kết cấu

### 2.2 Hồ sơ thiết kế



Bản vẽ các bộ môn :  
kiến trúc + kết cấu +  
điện + nước ...

Dự toán (từng bộ môn)  
+ tổng dự toán



## 2.2.1 BẢN VẼ BỘ MÔN KIÊN TRÚC

- 2 chiều (2D) mặt bằng, mặt đứng, mặt cắt + chi tiết cấu tạo
- 3 chiều (3D) phối cảnh: nội thất – ngoại thất

## 2.2.2 ƯỚC TÍNH/ DỰ TOÁN XÂY DỰNG CÔNG TRÌNH :

- Tiên lượng – phân tích vật tư & nhân công + máy thi công ( tổng hợp theo thời gian, giá thị trường ) + chi phí kiến thiết cơ bản khác . .....



### 3. Kiến trúc Quy hoạch [Đô] Thị – [Nông] Thôn (gọi chung : Quy hoạch xây dựng)

3.1 Chức năng : cụ thể hóa các QH Hạ tầng Kinh tế – Xã hội => công đoạn cuối cùng của hệ Quy hoạch tổng thể quốc gia



3.2 Đô thị và Nông thôn : Cấu trúc – Hình thái – Quy mô – Lược sử

3.3 Hệ thống Quy hoạch Xây dựng : quy hoạch vùng (regional) , quy hoạch tổng thể (masterplan), quy hoạch chi tiết , quy hoạch phân lô (các đồ án QH khu đô thị, khu nhà ở, tiểu khu nhà ở ... )

## **3.4 QUI HOẠCH CHI TIẾT:**

**3.4.1 QHCT sử dụng đất (tỷ lệ : 1/2000)**

**3.4.2 QHCT phân lô (tỷ lệ : 1/500)**

**3.4.3 Thiết kế đô thị (tỷ lệ : 1/2000 – 1/500) .**



## **4. Kiến trúc Cảnh quan ( hoặc kiến trúc phong cảnh )**

**4.1 Chức năng : gạch nối giữa kiến trúc công trình (2.1) và kiến trúc quy hoạch (3.2)**

**4.2 Nội dung và lược sử (ASLA và IFLA)**

**4.3 Kiến trúc cảnh quan và Thiết kế đô thị**



## ***4. Bài đọc thêm :***

**Lá thư GEO-4, bài tham luận tại Đại hội Liên hiệp KTS thế giới kỳ XX (Bắc Kinh – 1999) của tác giả (Phong thủy : giao điểm giữa hai nền kiến trúc và đô thị Đông & Tây).**





**ĐỀ CƯƠNG  
BÀI GIẢNG CHUYÊN ĐỀ 2**

**THUẬT PHONG THUẬT & CÁC QUAN  
NIỆM TRIẾT HỌC PHỔ THÔNG NƠI  
VỀ NÀO NAI, NHAO CŨA VÀO XÂY  
DŨNG**

**KTS LÝ THÁI SƠN**



# 1. CÁC QUAN NIỆM TRIẾT HỌC PHƯƠNG ĐÔNG TÁC ĐỘNG ĐẾN KHOA PHONG THỦY

NHO ( Khổng giáo)

ĐẠO ( Lão giáo)

THÍCH ( Phật giáo)

**Thế giới quan**

Vụ trụ quan -> THÁI HÒA

Nhân sinh quan -> AN CƯ



## 2. Nguồn gốc / lược sử

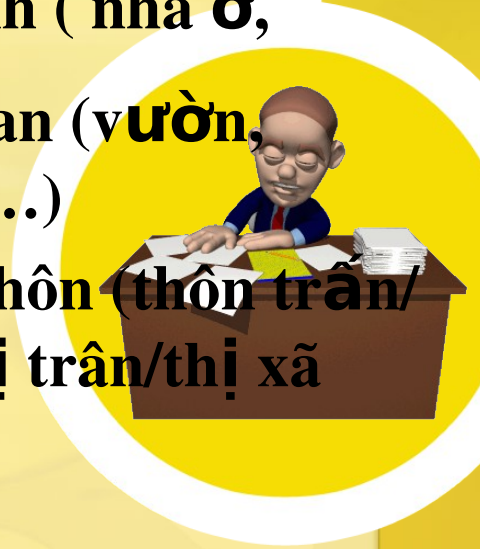
2.1 Từ Bốc đến Tướng ..., từ Kham dư đến Thanh ô, Thanh điều, từ địa lý đến phong thủy

2.2 Từ Khoa học (về sự cư trú) đến Nghệ thuật (tổ chức không gian cư trú) của người cư trú (cư dân)

2.3 Từ Đô và Thành đến Phố và Thị



### 3. Nội dung : “Nhất dương cơ, nhì âm phần”



# 4. Kiến trúc Quy hoạch (có địa mạch)

Thôn trấn

## 4.1 Địa/ Long mạch, Huyền trường và quy mô thiết kế'

Đô thị

### 4.2 Đô thị điển hình :

4.2.1 Trung Quốc: Bắc Kinh, Quảng Châu + Hong Kong + Macau

4.2.2 Việt Nam : Thăng Long ( Hà Nội ), Sài Gòn & Hà Nội ( đời Nguyễn )

### 4.3 Khả năng dự báo, định hướng phát triển đô thị ( Khí hóa luận )



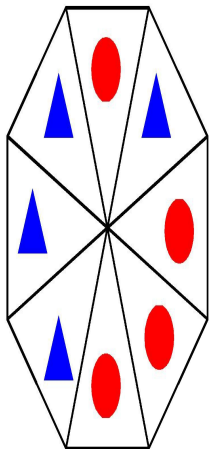
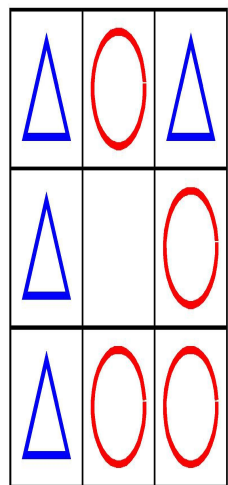
## 5. Kiến trúc công trình (không địa mạch):

### 5.1 Bất trạch pháp

### 5.2 Khả năng dự báo sự kiện (khí hóa luận)



BẮC



DƯƠNG CỜ

NGƯỜI

ĐÔNG MỆNH ○ — THỦY TINH

TÂY MỆNH △ — SƠN TINH

NHÀ

ĐÔNG TRẠCH ○ — THỦY CẢNH

TÂY TRẠCH △ — SƠN CẢNH

## 6. Kiến trúc cảnh quan (có hoặc không địa mạch)

- **Nghệ thuật sân vườn phương Đông**
- **Nội dung – lược sử**





## *Bài đọc thêm*

**Địa mạch Việt Nam ( Tạp chí Kiến trúc / Hội KTS.VN số tháng 10-2005 ) của tác giả.**

**Bí ẩn của Phong thủy ( Vương Ngọc Đức )  
NXB Văn hóa thông tin – 1996.**

**Lịch sử Phong Thủy ( Hà Hiểu Tân + La Tuấn )  
NXB Văn hóa thông tin – 2001.**

**Phong thủy – Cảnh quan sống lý tưởng ( Du Khổng Kiên )  
NXB Đà Nẵng – 2002.**



**ĐỀ CƯƠNG  
BÀI GIẢNG CHUYÊN ĐỀ 3**

**PHONG THỦY THEO QUAN ĐIỂM  
TRIẾT HỌC PHƯƠNG TÂY**

**KTS Lý Thái Sơn**



# 1. Phân cực Đông – Tây của lục địa EURASIA: “Đông là Đông, Tây là Tây” - (Rudyard Kipling)

- Mặt trời mọc và mặt trời lặn
- Đông mệnh và Tây mệnh, Đông trạch và Tây trạch
- Sơn ca và cú (nhịp sinh học phương Tây)



## 2. Quan điểm triết học phương Tây về Phong thủy

2.1 Thuật Geomancy : tương tự thuật Bốc trạch (Trung quốc)

2.2 Tương đồng đối với quan điểm về thiên nhiên, môi trường và hồn nơi chốn ....  
(genius loci)

2.3 Dị biệt đối với quan điểm về thời gian  
(trực tuyến v/v khúc tuyến) và con người  
(theo không gian v/v theo nhịp sinh học)



### 3. Có chăng hiện tượng Phong thủy đang xâm nhập đời sống phương Tây

#### 3.1 Quan điểm của một số nhà nghiên cứu & truyền bá Phương Tây:

- Dịch học: WILHEM
- Triết học văn hóa : JOSEPH NEEDHAM - Martin Heidegger - Goethe
- Phong thủy : ERNEST.J.EITEL (1873 ) “ *theo cách nhìn của tôi, bất luận thế nào, Phong thủy cũng là tên gọi khác của khoa học tự nhiên* ”
- Kiến trúc đô thị : KEVIN LYNCH ( 1960 ) *the image of the city*



## 3.2 Quần chúng:

- **Ủng hộ Phong thủy vì mục đích thương mại là chính**
- **Phong thủy trên mạng Internet – hàng ngàn website**
- **Hàng vạn masters / Feng shui - Vàng thau lẫn lộn**
- **Một “ thị trường ” / ngành kỹ nghệ không khói + không thuế**



## **4. Sơn thủy : giao điểm giữa 2 nền kiến trúc Đông – Tây**

### **Bài đọc thêm:**

- 1- Lá thư GEO.02.(01.1995) : Đông là Đông, Tây là Tây ?**
- 2- JAMILIN (Contemporary Earth Design – The F.S Anthology) NXB Eastern Dragon Press - 1998**
- 3- EVA/WONG (FS. The ancient wisdom of harmonious living for modern times / Shamabhala – 2000)**



**THE END**

