

CHƯƠNG TRÌNH TRÌNH ĐỘ ĐẠI HỌC
NGÀNH ĐÀO TẠO: DU LỊCH
ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN

1. **Tên học phần:** KIẾN TRÚC VIỆT NAM **MHP 80661**

2. **Số tín chỉ:** 2

3. **Trình độ:** SV năm 3

4. **Phân bổ thời gian:**

- Lý thuyết: 25 tiết
- Làm bài tập vẽ tại lớp : 5 tiết

5. **Điều kiện tiên quyết:** không

6. **Mục tiêu của học phần:**

- Trang bị cho SV 1 cái nhìn khái quát về bức tranh toàn cảnh của kiến trúc Việt Nam, những đặc trưng tiêu biểu về các loại hình kiến trúc tiêu biểu từ kiến trúc truyền thống (nhà cửa dân gian, đình chùa, lăng tẩm, cung đình, kiến trúc các dân tộc thiểu số) và kiến trúc cận hiện đại (ảnh hưởng của các dòng phái kiến trúc phương tây lên kiến trúc dân gian, kiến trúc nhà thờ Kito giáo, kiến trúc dinh thự, biệt thự...);

- Thông qua đó gợi ý cho SV suy nghĩ về định hướng cho 1 nền kiến trúc Việt Nam hôm nay – sao cho tiên tiến mà vẫn đậm đà bản sắc dân tộc và giàu sắc thái địa phương

7. **Mô tả vắn tắt nội dung học phần:**

Học phần giới thiệu khái quát về bức tranh toàn cảnh của kiến trúc Việt Nam, những đặc trưng tiêu biểu về các loại hình kiến trúc tiêu biểu từ kiến trúc truyền thống (nhà cửa dân gian, đình chùa, lăng tẩm, cung đình, kiến trúc các dân tộc thiểu số) và kiến trúc cận hiện đại (ảnh hưởng của các dòng phái kiến trúc phương tây lên kiến trúc dân gian, kiến trúc nhà thờ Kito giáo, kiến trúc dinh thự, biệt thự...);

8. **Nhiệm vụ của sinh viên:**

- Dự lớp và đọc tài liệu tham khảo theo hướng dẫn của GV; chuẩn bị giấy, thước, bút chì, tẩy... để vẽ bài tập một số hạng mục kiến trúc tiêu biểu...

9. **Tài liệu học tập:**

-Sách, giáo trình chính:

GS Ngô Huy Quỳnh. Tìm hiểu lịch sử kiến trúc Việt Nam. NXB Xây dựng Hà Nội 2000

Cao Thế Trình. Đề cương bài giảng giáo trình Kiến trúc Việt Nam. Giáo trình ĐH Đà Lạt, lưu hành nội bộ, 2004

-Sách tham khảo:

TS.KTS Nguyễn Đình Toàn. Kiến trúc Việt Nam qua các triều đại. NXB Xây dựng Hà Nội 2002

Chu Quang Trứ . Kiến trúc dân gian truyền thống Việt Nam. NXB Mỹ thuật Hà Nội 1999

Vũ Tam Lang. kiến trúc cổ Việt Nam. NXB Xây dựng Hà Nội 1999

10. **Tiêu chuẩn đánh giá sinh viên:** thi kết thúc học phần

11. **Thang điểm:** Thang điểm 10

12. NỘI DUNG CHI TIẾT HỌC PHẦN:

Phần mở đầu (1 tiết)

Chương I

KIẾN TRÚC TRUYỀN THỐNG VIỆT NAM (17 tiết)

1.1 Kiến trúc dân gian

1.1.1 Kiến trúc dân gian Việt

1.1.2 Kiến trúc dân gian các dân tộc thiểu số Việt Nam

1.2 Kiến trúc tôn giáo (đình, chùa, đền, tháp)

1.2.1 Đình Việt

1.2.2 Chùa Việt

1.2.3 Chùa Khơme nam bộ

1.2.4 Tháp Chàm

1.3 Quần thể di tích cố đô Huế - đỉnh cao của kiến trúc truyền thống Việt Nam

Chương II

KIẾN TRÚC CẬN HIỆN ĐẠI VIỆT NAM (12 tiết)

2.1 Sự xuất hiện của một nền kiến trúc mới ở Việt Nam

2.2 Đặc trưng kiến trúc thời Pháp thuộc

2.3 Kiến trúc Việt Nam thời kỳ 1954 – 1975

2.4 Kiến trúc Việt Nam từ 1976 đến nay

Ngày Thángnăm

2008

Phê duyệt của Khoa
(Ký và ghi rõ họ tên)

Người biên soạn
(Ký và ghi rõ họ

tên)

Thế Trình

PGS.TS Cao