



HCMUTE

BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO
TRƯỜNG ĐẠI HỌC SƯ PHẠM KỸ THUẬT THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH

INFO UTE LIBRARY

ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT MÔN HỌC

TRANG TRÍ HOA

FLORAL ARRANGMENT

(Ngành Kỹ thuật Nữ Công - Chương trình đào tạo đại học 132TC)



HCMUTE.EDU.VN - THÁNG 9 NĂM 2019

BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO
TRƯỜNG ĐẠI HỌC SƯ PHẠM KỸ THUẬT
THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH
-----**-----

INFO UTE LIBRARY



HCMUTE

ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT MÔN HỌC

TRANG TRÍ HOA

FLORAL ARRANGMENT

(Ngành Kỹ thuật Nữ Công - CTĐT đại học 132TC)

HCMUTE.EDU.VN – THÁNG 9 NĂM 2019

MỤC LỤC

LỜI NÓI ĐẦU.....	4
GIỚI THIỆU CÁC DỊCH VỤ UTE Library.....	7
GIỚI THIỆU CÁC CƠ SỞ DỮ LIỆU TRỰC TUYẾN	10
ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT MÔN HỌC	11
GIỚI THIỆU CÁC CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO	23

LỜI NÓI ĐẦU

Tại trường Đại học Sư phạm Kỹ thuật Tp. Hồ Chí Minh, sinh viên theo học ngành Kỹ thuật Nữ Công sẽ được đào tạo, có kiến thức khoa học cơ bản, kiến thức cơ sở và chuyên ngành trong lĩnh vực ẩm thực và trang trí. Có khả năng phân tích, giải quyết vấn đề và đánh giá các giải pháp chuyên ngành; có năng lực xây dựng và quản lý bếp công nghiệp; có kỹ năng giao tiếp và làm việc nhóm; có thái độ nghề nghiệp phù hợp, đáp ứng các yêu cầu phát triển của ngành và xã hội.

Sinh viên tốt nghiệp có kiến thức, kỹ năng và năng lực:

- Có kiến thức nền tảng và lập luận kỹ thuật về khoa học xã hội, khoa học tự nhiên và chuyên ngành.
- Phát triển khả năng rèn luyện để khám phá tri thức, giải quyết vấn đề, tư duy hệ thống, nắm vững các thuộc tính chuyên ngành và nâng cao tác phong chuyên nghiệp.
- Phát triển khả năng giao tiếp và làm việc trong các nhóm đa kỹ năng.
- Phát triển khả năng hình thành ý tưởng, thiết kế, triển khai, vận hành các qui trình thuộc chuyên ngành liên quan phù hợp với bối cảnh xã hội và doanh nghiệp.

Đặc biệt, với phương châm “đào tạo gắn kết với thực tiễn”, Nhà trường luôn tạo cơ hội cho sinh viên được tiếp cận với môi trường thực tế thông qua những chương trình giao lưu học tập trực tiếp ngay tại các doanh nghiệp. Từ đó, sinh viên dần làm quen với môi trường làm việc sau này, nâng cao khả năng cạnh tranh của bản thân.

Sinh viên ngành Kỹ thuật Nữ Công có thể xin việc có thể làm việc ở đâu?

Với vốn kiến thức chuyên ngành và những kỹ năng được trang bị, kỹ sư ngành Kỹ thuật Nữ Công sau khi tốt nghiệp có thể đảm nhiệm các vị trí sau: có thể làm việc tại bếp của các nhà hàng, khách sạn, công ty sản xuất suất ăn công nghiệp; nhân viên tư vấn dinh dưỡng cho các trung tâm dinh dưỡng và bệnh viện; nhân viên phát triển sản phẩm tại các công ty chế biến thực phẩm. Ngoài ra, sinh viên còn có khả năng giảng dạy tại các trường trung học cơ sở, trung học phổ thông và cơ sở đào tạo Nữ công gia chánh; có khả năng làm chủ các cửa hàng thuộc lĩnh vực ẩm thực và trang trí.

Để đáp ứng nhu cầu tìm kiếm và sử dụng tài liệu học tập các môn học chuyên ngành “Kỹ thuật Nữ Công” của sinh viên. Thư viện Trường Đại học Sư phạm Kỹ thuật TP. Hồ Chí Minh đã biên soạn tài liệu thông tin về đề cương chi tiết môn học nhằm cung cấp cho sinh viên có thể nghiên cứu, tìm hiểu, học tập về các môn học chuyên ngành.

Tài liệu thông tin về đề cương chi tiết môn học ngành “Kỹ thuật Nữ Công” nhằm hướng dẫn tìm kiếm và sử dụng tài liệu học tập các môn học chuyên ngành “Kỹ thuật Nữ Công” sẽ mang đến cho sinh viên nắm được phương pháp học nhanh nhất và đạt hiệu quả.

Mặc dù chúng tôi đã cố gắng, song việc biên soạn tài liệu chắc chắn không tránh khỏi thiếu sót, rất mong nhận được những ý kiến đóng góp từ phía người sử dụng để lần biên soạn sau được hoàn chỉnh hơn.

Thư viện ĐHSPTK TP.HCM
028.389 69 920
thuvien@hcmute.edu.vn
thuvienspkt@hcmute.edu.vn
facebook.com/hcmute.lib

GIỚI THIỆU CÁC DỊCH VỤ UTE LIBRARY

Đồng hành cùng độc giả trên con đường chinh phục tri thức

Nơi cung cấp nguồn lực thông tin khoa học kỹ thuật và giáo dục phục vụ cho nhu cầu đào tạo của Nhà trường.

Cung cấp thông tin

- ✓ Nội dung phong phú
- ✓ Đa dạng loại hình
- ✓ Cập nhật thường xuyên

Hình thức phục vụ

- ✓ Đọc tại chỗ
- ✓ Mượn về nhà
- ✓ Khai thác tài nguyên số 24/24
- ✓ Các dịch vụ học tập trực tuyến

Các loại hình dịch vụ

1. Phục vụ trực tiếp tại thư viện: được hướng dẫn tận tình với hệ thống phòng đọc & Giáo trình mở, có thể tìm đọc tài liệu dạng giấy, CD-ROM, CSDL trực tuyến,...
2. Hỗ trợ công tác biên soạn xuất bản giáo trình và tài liệu học tập, kỹ yếu hội thảo (phục vụ hoạt động NCKH, chương trình đào tạo 150 tín chỉ, bổ sung hồ sơ xét các chức danh khoa học,...).
3. Thiết kế website phục vụ hoạt động học tập, nghiên cứu khoa học, hội thảo: Xây dựng template chung, Thiết lập các trang con (sub pages), Cấp quyền và chuyển giao quyền quản trị trang con.
4. Xuất bản kỹ yếu hội thảo: Tư vấn, thiết kế, dàn trang, Thiết kế các hình ảnh, nhãn hiệu liên quan đến hội nghị (logo hội nghị, banner, poster...), Đăng ký và xin giấy phép xuất bản kỹ yếu, Giám sát các tài liệu liên quan đến chương trình như thư, thông tin hội nghị, tài liệu tham khảo,...
5. Xây dựng các sản phẩm phục vụ hội thảo và các hoạt động học tập: CD-ROM chương trình và kỹ yếu, Ứng dụng tự chạy giới thiệu tài liệu, ghi đĩa CD- ROM, DVD, USB,...
6. Cung cấp thông tin theo yêu cầu (danh mục tài liệu, tài liệu chuyên ngành, kết quả nghiên cứu khoa học, tiêu chuẩn, phát minh sáng chế...).
7. Mô tả, tạo và chọn danh mục “Tài liệu tham khảo” cho luận văn, luận án, đề tài nghiên cứu khoa học theo chuẩn quốc tế.
8. Chuyển dạng tài liệu (từ tài liệu dạng giấy sang file PDF, từ file PDF sang file Word).
9. Cung cấp các thiết bị hỗ trợ cho việc học tập và nghiên cứu,...
10. Hỗ trợ, tư vấn và phối hợp với Thư viện các trường trong việc phát triển các sản phẩm đặc thù của từng đơn vị.

Với nhiều hình thức phục vụ phong phú, thuận tiện cho người học **NGUỒN TÀI NGUYÊN THÔNG TIN**

- CSDL Giáo trình và Tài liệu học tập
- CSDL Sách tham khảo Việt văn
- CSDL Luận văn, Luận án
- CSDL Sách tham khảo Ngoại văn
- CSDL các bài báo khoa học (các bài báo nghiên cứu của học viên theo chương trình đào tạo sau đại học được đăng trên các tạp chí chuyên ngành)

Địa chỉ liên hệ:

Thư viện Trường Đại học Sư phạm Kỹ thuật Tp. Hồ Chí Minh,
Số 1-3 Võ Văn Ngân, Phường Linh chiểu, Quận Thủ Đức, Tp. Hồ Chí Minh.

Điện thoại: (+84 028) 3896 9920, 3721223 (nội bộ 8223)

Email: thuvienspkt@hcmute.edu.vn

<http://thuvien.hcmute.edu.vn>

<http://thuvienso.hcmute.edu.vn>

GIỚI THIỆU CÁC WEBSITE PHÁT HÀNH UTE EBOOK

“*UTE EBOOK*” là những tác phẩm chỉ có thể dùng các công cụ điện tử như máy vi tính, máy trợ giúp kỹ thuật số cá nhân (thiết bị đọc, máy tính bảng và điện thoại thông minh như iPhone, iPad, Samsung Galaxy, HTC Tablet,...) để xem, đọc, và truyền tải.

“*UTE EBOOK*” là hệ thống phân phối sách điện tử, cung cấp đến người dùng các nội dung sách, giáo trình, truyện, tạp chí, tài liệu, chuyên đề và các thể loại văn bản đọc, audio khác trên di động, thông qua các kênh website, wapsite và client giúp khách hàng có thể cập nhật thông tin kiến thức mọi lúc mọi nơi.

Stt	Tên đơn vị phát hành	Website	Truy cập nhanh kho giáo trình
1	Nhà Xuất Bản Tổng Hợp Thành Phố Hồ Chí Minh	https://sachweb.com	https://bit.ly/2LSRzXU
2	Công Ty Cổ Phần Tin Học Lạc Việt	http://sachbaovn.vn	https://bit.ly/2Zx8YZn
3	Công Ty TNHH Sách Điện Tử Trẻ (YBOOK)	http://ybook.vn/	https://bit.ly/2GHF21Q
4	Công Ty Cổ Phần	https://read.alezaa.c	https://goo.gl/4MM7

	Dịch Vụ Trực Tuyến VINAPO	om	RM
5	Công Ty Cổ Phần Thương Mại Dịch Vụ Mê Kông COM	http://reader.vinabook.com	https://goo.gl/i6Qpb1
6	Thư viện Trường Đại học Sư phạm Kỹ thuật TP. HCM	http://thuvien.hcmute.edu.vn/	http://thuvien.hcmute.edu.vn/

DỊCH VỤ HỖ TRỢ XUẤT BẢN ĐIỆN TỬ:

Sách chuyên khảo, giáo trình, sách tham khảo, sách hướng dẫn, tài liệu phục vụ đào tạo, Kỷ yếu hội thảo, tập san, tạp chí

Nhằm hỗ trợ Quý Thư viện các Trường Đại học, Cao đẳng về việc xuất bản giáo trình, tài liệu học tập điện tử nội sinh,... đạt chất lượng cao phục vụ hoạt động đào tạo, giảng dạy; Thư viện Trường Đại học Sư phạm Kỹ thuật TP. Hồ Chí Minh giới thiệu đến Quý Thư viện các Trường Đại học, Cao đẳng về “*Chương trình hỗ trợ xuất bản điện tử: Sách chuyên khảo, giáo trình, sách tham khảo, sách hướng dẫn, tài liệu phục vụ đào tạo, Kỷ yếu hội thảo, tập san, tạp chí*”.

1. Cơ sở xây dựng chương trình:

Căn cứ theo công văn Số: 4301/BGDĐT-GDĐT ngày 20 tháng 9 năm 2019 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo về việc xây dựng và phát triển tài nguyên giáo dục mở tại website: <https://itrithuc.vn>

2. Thời gian triển khai chương trình hỗ trợ

- Giai đoạn 05 năm (Từ ngày 01/10/2019 đến hết ngày 01/10/2024)

3. Tổ chức chương trình

- Thư viện Trường Đại học Sư phạm Kỹ thuật TP. Hồ Chí Minh.

4. Đơn vị công bố phổ biến xuất bản phẩm điện tử

- Thư viện Trường Đại học Sư phạm Kỹ thuật TP. Hồ Chí Minh & Các đơn vị liên kết.
- website: <http://thuvien.hcmute.edu.vn>
- website: <https://itrithuc.vn>
- website các đơn vị liên kết.

5. Cấu trúc của xuất bản điện tử giáo trình, tài liệu học tập nội sinh

Xuất bản điện tử giáo trình, tài liệu học tập nội sinh có cấu trúc như sau:

- Trang bìa.
- Trang bìa phụ.

- Lời nói đầu: Trình bày đối tượng sử dụng, mục đích yêu cầu khi sử dụng, cấu trúc nội dung, điểm mới của giáo trình, hướng dẫn cách sử dụng, phân công nhiệm vụ của tác giả biên soạn.
- Mục lục.
- Danh mục các từ viết tắt (nếu có).
- Danh mục hình (nếu có)..
- Danh mục bảng biểu (nếu có)..
- Nội dung chính: Trình bày các chương, mục, tiểu mục và nội dung chi tiết của từng chương, mục, tiểu mục, nội dung thảo luận xêmina, câu hỏi ôn tập, bài tập, các nhiệm vụ tự học và tài liệu học tập từng chương.
- Phụ lục (nếu có).
- Tài liệu tham khảo.

6. Để biết thêm thông tin chi tiết Quý Thầy/Cô liên hệ

- Thư viện Trường Đại Học Sư phạm Kỹ thuật TP. Hồ Chí Minh.
- Số 1-3 Võ Văn Ngân, Phường Linh Chiểu, Quận Thủ Đức, TP. Hồ Chí Minh.
- Email: luatvt@hcmute.edu.vn; thuvienspkt@hcmute.edu.vn
- Điện thoại: 08.38969920 hoặc 0909836920; 0906836920 (ThS. Vũ Trọng Luật)

Xin trân trọng giới thiệu đến Quý Thầy/Cô!

GIỚI THIỆU CÁC CƠ SỞ DỮ LIỆU TRỰC TUYẾN TÌM KIẾM VÀ SỬ DỤNG HIỆU QUẢ

*Thư viện ĐH SPKT TP. HCM
http://thuvien.hcmute.edu.vn
thuvienspkt@hcmute.edu.vn
028.38969920*

Nhằm tăng cường năng lực nghiên cứu của tập thể giảng viên và sinh viên của nhà trường, từng bước nâng cao chất lượng đào tạo và nâng vị thế của trường Đại học Sư phạm Kỹ thuật TP. Hồ Chí Minh lên tầm cao mới, xứng đáng là một trong những trường đại học hàng đầu của khu vực, nhà trường đã tiến hành mua quyền sử dụng tài khoản truy cập các cơ sở dữ liệu trực tuyến để giảng viên và sinh viên của trường khai thác. Việc khai thác các tư liệu điện tử, các CSDL trực tuyến sẽ góp phần tạo thêm nhiều cơ hội tiếp cận với các kho tư liệu học thuật và nghiên cứu có giá trị cao và được phổ biến trên toàn thế giới.

Để triển khai sử dụng và khai thác các cơ sở dữ liệu trực tuyến đạt hiệu quả, Thư viện xin thông báo đến Quý Thầy Cô & Các Bạn Sinh viên về nội dung triển khai và sử dụng CSDL như sau:

Thông tin triển khai sử dụng:

- Truy cập Web, không giới hạn số lượng người sử dụng, hỗ trợ việc truy cập cho 25.000 sinh viên và gần 1.000 giảng viên, cán bộ viên chức của nhà trường.

- **Địa chỉ truy cập:** <http://csdl.hcmute.edu.vn/>

- Sử dụng email do nhà trường cấp để tạo tài khoản đăng ký:

theo địa chỉ email của cán bộ ...@hcmute.edu.vn

theo địa chỉ email của sinh viên ...@student.hcmute.edu.vn

- Hình thức truy cập: Theo IP đăng kí của nhà trường.

- **Lưu ý:** Việc khai thác các CSDL được nhà xuất bản xác minh người dùng với nhiều lớp bảo mật qua dải địa chỉ IP và username/password, quý thầy cô và bạn đọc chỉ có thể khai thác các CSDL này trên hệ thống máy tính được kết nối mạng trong trường.

Thông tin hỗ trợ kỹ thuật:

Trong quá trình sử dụng, quý thầy cô và bạn đọc cần hỗ trợ kỹ thuật xin vui lòng liên hệ:

Cô Trần Thị Ngọc Ý, Số ĐT 0919888975,

email: ytnn@hcmute.edu.vn

Thư viện trân trọng thông báo đến Quý Thầy Cô và Các Bạn Sinh viên biết để sử dụng và khai thác các cơ sở dữ liệu trực tuyến đạt hiệu quả.

Trân trọng!

ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT MÔN HỌC

TRANG TRÍ HOA

FLORAL ARRANGMENT

Cung cấp cho sinh viên kiến thức cơ bản về nghệ thuật cắm hoa theo trường phái Đông phương, Tây phương và nghệ thuật kết hoa giao tế. Thực hành ứng dụng các kỹ thuật cơ bản để cắm, kết hoa theo dạng hoa hình và chủ đề theo phong cách hiện đại.

TRƯỜNG ĐẠI HỌC SƯ PHẠM KỸ THUẬT
TP. HỒ CHÍ MINH
KHOA CÔNG NGHỆ MAY & THỜI TRANG

Ngành đào tạo: Kỹ thuật Nữ Công
Trình độ đào tạo: Đại học
Chương trình đào tạo: Kỹ thuật Nữ Công

Đề cương chi tiết môn học

1. Tên học phần: TRANG TRÍ HOA

Mã học phần: FLAR234553

2. Tên Tiếng Anh: FLORAL ARRANGMENT

3. Số tín chỉ: 3 tín chỉ (2 +1) (2 tín chỉ lý thuyết, 1 tín chỉ thực hành)

4. Phân bố thời gian:

15 tuần (2:1:6) (2 tín chỉ lý thuyết + 1 tín chỉ thực hành + 6 tín chỉ tự học)

5. Các giảng viên phụ trách học phần:

1/ GV phụ trách chính:

2/ Danh sách giảng viên cùng GD:

6. Điều kiện tham gia học tập học phần

Môn học tiên quyết: Không

Môn học trước: Không

7. Mô tả học phần (Course Description)

Cung cấp cho sinh viên kiến thức cơ bản về nghệ thuật cắm hoa theo trường phái Đông phương, Tây phương và nghệ thuật kết hoa giao tế. Thực hành ứng dụng các kỹ thuật cơ bản để cắm, kết hoa theo dạng hoa hình và chủ đề theo phong cách hiện đại.

8. Mục tiêu học phần (Course Goals)

Mục tiêu (Goals)	Mô tả (Goal description) (Môn học này trang bị cho sinh viên:)	Chuẩn đầu ra CTĐT	Trình độ năng lực
G1	Kiến thức chuyên môn trong kỹ thuật trang trí hoa	1.2, 1.3	2
G2	Khả năng phân tích, giải thích và lập luận giải quyết các vấn đề trong kỹ thuật trang trí hoa	2.1,2.3, 2.4, 2.5	3
G3	Kỹ năng làm việc nhóm, giao tiếp và khả năng đọc hiểu các tài liệu trang trí hoa bằng tiếng Anh	3.1,3.2, 3.3	3
G4	Khả năng thiết kế, tính toán mô hình trang trí hoa ứng dụng vào các lĩnh vực chuyên ngành Kinh tế gia đình	4.1,4.2,4.3, 4.4, 4.5, 4.6	3

9. Chuẩn đầu ra của học phần

Chuẩn đầu ra MH	Mô tả (Sau khi học xong môn học này, người học có thể:)	Chuẩn đầu ra CDIO	Trình độ năng lực
G1	G1.1 Trình bày được cách bảo quản, lựa chọn và công dụng của nguyên vật liệu cắm hoa Nêu được ý nghĩa của các loài hoa Trình bày được các kỹ thuật cắm các dạng hoa hình Liệt kê được các kỹ thuật, yêu cầu cơ bản của kỹ thuật trang trí hoa	1.2	2
	G1.2 Trình bày được kỹ thuật phối màu trong cắm hoa Nêu được ý nghĩa của bình hoa và vị trí đặt hoa	1.3	2
G2	G2.1 Phân tích được các lỗi kỹ thuật trong cắm hoa và nêu được cách khắc phục	2.1.1, 2.1.5	3
	G2.2 Thực hành cắm các dạng hoa hình và bó hoa	2.2.2	3
	G2.3 Sắp xếp được trình tự cắm hoa	2.3.3	3
	G2.4 Sáng tạo trong cắm hoa Tự tham khảo tài liệu để học hỏi và nâng cao tay nghề	2.4.3, 2.4.6	3
	G2.5 Ý thức vệ sinh dụng cụ cắm hoa Sử dụng tiết kiệm vật tư thực hành Thực hiện an toàn lao động trong giờ thực hành Cập nhật thường xuyên các xu hướng mới của nghệ thuật cắm hoa	2.5.1, 2.5.2, 2.5.4	3
G3	G3.2 Thực hiện thuyết trình và làm tiêu luận về lĩnh vực trang trí hoa	3.2.3, 3.2.6	3

	G3.3	Gọi tên dụng cụ và nguyên vật liệu cắm hoa bằng tiếng Anh	3.3.1	3
G4	G4.1	Nhận thức được nhu cầu cắm hoa trong môi trường xã hội Nắm bắt được xu hướng phát triển của nghệ thuật cắm hoa trong mọi lĩnh vực	4.1.5	3
	G4.2	Nắm bắt được các loại hình hoa lá được kinh doanh ngày nay	4.2.2	3
	G4.3	Hình thành ý tưởng xây dựng mô hình hoa giấy	4.3.1	3
	G4.4	Thiết kế mô hình hoa giấy theo các dạng hoa hình đã học	4.4.4	3
	G4.5	Triển khai mô hình hoa giấy	4.5.1	3
	G4.6	Thực hiện mô hình hoa giấy	4.6.1	3

10. Đạo đức khoa học:

Các bài tập ở nhà và dự án phải được thực hiện từ chính bản thân sinh viên. Nếu bị phát hiện có sao chép thì xử lý các sinh viên có liên quan bằng hình thức đánh giá 0 (không) điểm quá trình và cuối kỳ.

11. Nội dung chi tiết học phần:

Tuần	Nội dung	Chuẩn đầu ra môn học	Trình độ năng lực	Phương pháp dạy học	Phương pháp đánh giá
1	Chương 1: Nghệ thuật cắm hoa phương Đông và phương Tây (4/0/8				
	A/ Nội dung giảng dạy trên lớp: 1.1. Lịch sử của nghệ thuật cắm hoa 1.2. Nghệ thuật cắm hoa phương Đông 1.3. Nghệ thuật cắm hoa phương Tây			Thuyết giảng Thảo luận nhóm Trình chiếu	Trắc nghiệm, vấn đáp
	B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: + Tìm hiểu thuyết tam tài trong cắm hoa Nhật Bản + So sánh nghệ thuật cắm hoa phương Đông và phương Tây				
2	Chương 2 : Dụng cụ, vật liệu cắm hoa và các kỹ thuật cắm hoa căn bản (4/0/8)				

	<p>A/ Nội dung giảng dạy trên lớp:</p> <p>2.1. Dụng cụ cắm hoa</p> <p>2.1.1. Xốp cắm hoa</p> <p>2.1.2. Bình hoa</p> <p>2.1.3. Giấy sáp</p> <p>2.1.4. Kềm</p> <p>2.1.5. Kèm</p> <p>2.1.6. Kéo</p> <p>2.1.7. Băng keo</p> <p>2.2. Vật liệu cắm hoa</p> <p>2.2. 1.Hoa</p> <p>2.2.1. Phương pháp xử lý hoa và đo hoa</p> <p>2.2.2. Các loại hoa cơ bản</p> <p>2.2.2. Lá</p> <p>2.2.3. Giấy gói</p> <p>2.2.4. Vật liệu trang trí</p> <p>2.3. Kỹ thuật cắm hoa căn bản</p> <p>2.4. Ý nghĩa bình hoa</p> <p>2.5. Phương pháp phối màu trong cắm hoa</p>			<p>Thuyết giảng</p> <p>Thảo luận nhóm</p> <p>Trình chiếu</p>	<p>Trắc nghiệm, vấn đáp</p>
	<p>B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: (4)</p> <p>+ Tìm hiểu tên và ý nghĩa các loại hoa, lá</p> <p>+ Tìm hiểu nghệ thuật tặng hoa</p> <p>+ Tìm hiểu hoa – các dịp lễ</p>				
	<p>Chương 3: Nghệ thuật cắm hoa Moribana (4/0/8)</p>				
3	<p>A/ Nội dung giảng dạy trên lớp:</p> <p>3.1. Phân loại cành</p> <p>3.2. Chiều cao các cành</p> <p>3.3. Các dạng hoa hình</p> <p>3.4.1.Hoa hình đứng</p> <p>3.4.2.Hoa hình nghiêng</p> <p>3.4.3.Biến đổi cành chính, cành phụ</p>			<p>Thuyết giảng</p> <p>Thảo luận nhóm</p> <p>Trình chiếu</p>	<p>Trắc nghiệm, vấn đáp</p>
	<p>B/ Các nội dung cần tự học ở nhà:</p> <p>+ Nhận biết các mẫu hoa hình đứng và nghiêng</p> <p>+ Hoa nào thường được chọn làm hoa trung tâm ?</p> <p>+ Các dạng hoa hình này thường được cắm trong dịp</p>				

	<p>lễ nào? + Vị trí đặt cho những hoa hình này</p>				
4	<p>Chương 4: Nghệ thuật cắm hoa Nageire (4/0/8)</p> <p>A/ Nội dung giảng dạy trên lớp: 4.1. Phân loại cành 4.2. Chiều cao các cành 4.3. Kỹ thuật giữ hoa trong bình cao 4.4. Các dạng hoa hình 4.4.1. Hoa hình đứng 4.4.2. Hoa hình nghiêng 4.4.3. Hoa hình rũ 4.4.4. Biến đổi cành chính, cành phụ</p>			<p>Thuyết giảng</p> <p>Thảo luận nhóm</p> <p>Trình chiếu</p>	<p>Trắc nghiệm, vấn đáp</p>
	<p>B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: Sưu tầm các mẫu hoa hình bình cao và phân loại các kiểu</p>				
5-6	<p>Chương 5: Cắm hoa Tây Phương (4/0/8)</p> <p>A/ Nội dung giảng dạy trên lớp: 5.1. Đặc điểm của bình hoa Tây phương 5.1.1. Màu sắc 5.1.2. Hoa hình 5.2. Dạng cắm một mặt 5.2.1. Kiểu tam giác : đối xứng và bất đối xứng 5.2.2. Kiểu cánh cung 5.2.3. Kiểu trắng khuyết (chữ C) 5.2.4. Kiểu L 5.2.5. Kiểu T ngược 5.3. Dạng cắm toàn diện 5.3.1. Dạng cắm tròn 5.3.2. Dạng cắm elip</p>			<p>Thuyết giảng</p> <p>Thảo luận nhóm</p> <p>Trình chiếu</p>	<p>Trắc nghiệm, vấn đáp</p>
	<p>B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: + Nhận biết các kiểu cắm của các bình hoa Tây phương và sưu tầm hình ảnh minh họa</p>				

	<ul style="list-style-type: none"> + Phân tích những lỗi thường mắc phải trong cắm hoa Tây Phương + Nêu những cách khắc phục cho các lỗi trên, có hình ảnh minh họa + Suu tầm các mẫu hoa kiểu S, kiểu toàn diện + Tìm hiểu các lỗi kỹ thuật thường gặp + Các dạng hoa này thường được đem tặng trong các dịp lễ nào ? + Tìm hiểu các hoa hình biến kiểu 				
	Chương 6 : Kết hoa (4/0/8)				
7-10	<p>A/ Nội dung giảng dạy trên lớp:</p> <p>6.1. Dụng cụ và vật liệu</p> <p style="padding-left: 20px;">6.1.1. Giấy gói, thun, kềm, ruy băng</p> <p style="padding-left: 20px;">6.1.2. Hoa, lá</p> <p style="padding-left: 20px;">6.1.3. Các phụ liệu</p> <p>trang trí</p> <p>6.2. Kết hoa giao tế</p> <p style="padding-left: 20px;">6.2.1. Kết bó</p> <p style="padding-left: 20px;">6.2.2. Kết giỏ</p> <p>6.3. Kết hoa cưới</p> <p style="padding-left: 20px;">6.3.1. Dạng bó tròn</p> <p style="padding-left: 20px;">6.3.2. Dạng dài</p> <p>6.4. Kết hoa cài</p> <p style="padding-left: 20px;">6.4.1. Hoa cài đầu</p> <p style="padding-left: 20px;">6.4.2. Vòng tay</p> <p style="padding-left: 20px;">6.4.3. Hoa cài áo</p> <p>6.5. Kết hoa bàn tiệc</p> <p style="padding-left: 20px;">6.5.1. Hình dáng bàn tiệc</p> <p style="padding-left: 20px;">6.5.2. Loại hình tiệc</p>			<p>Thuyết giảng</p> <p>Thảo luận nhóm</p> <p>Trình chiếu</p>	<p>Trắc nghiệm, vấn đáp</p>
	<p>B/ Các nội dung cần tự học ở nhà:</p> <ul style="list-style-type: none"> + Suu tầm các bó hoa giao tế và hoa cưới + Tìm hiểu ý nghĩa của các bó hoa giao tế trong các dịp lễ + Tìm hiểu các kiểu trang trí bó hoa theo phong cách mới + Tìm hiểu các mẫu hoa cưới phương Tây và phương 				

	<p>Đông</p> <ul style="list-style-type: none"> + Tìm hiểu ý nghĩa của các loại hoa dành cho cô dâu + Tìm hiểu các mẫu hoa cài xưa và nay + Tìm hiểu ý nghĩa của các loại hoa cài + Tìm hiểu các mẫu bàn tiệc phương Tây + Tìm hiểu ý nghĩa của các loại bàn tiệc 				
11	<p><i>Bài thực hành số 1 : Thực hành cắm hoa Moribana (4/0/8)</i></p>				
	<p>A/ Nội dung giảng dạy trên lớp:</p> <p>1.1. Cắm hoa bình thấp – hoa hình đứng</p> <p>1.1.1. Nguyên liệu : Bình hoa thấp</p> <p>1.1.2. Vật liệu : Hoa, lá (tự chọn)</p> <p>1.2. Cắm hoa bình thấp – hoa hình nghiêng</p> <p>1.2.1. Nguyên liệu : Bình hoa thấp</p> <p>1.2.2. Vật liệu : Hoa, lá (tự chọn)</p>			<p>Thao tác mẫu</p> <p>Quan sát sinh viên thực hành</p> <p>Nhận xét và sửa chữa khuyết điểm</p>	
	<p><i>B/ Các nội dung cần tự học ở nhà:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> + Suu tầm các mẫu hoa hình đứng + Phân tích những lỗi sai thường gặp trong cắm hoa hình đứng + Tìm hiểu cách giải quyết cho những lỗi sai trên, có hình ảnh minh họa + Nhận biết các mẫu hoa hình đứng _ bình cao và các lỗi kỹ thuật thường mắc phải + Tìm hiểu cách giải quyết cho những lỗi sai trên, có hình ảnh minh họa 				
12	<p><i>Bài thực hành số 2 : Thực hành cắm hoa Neigere (4/0/8)</i></p>				

	<p>A/ Nội dung giảng dạy trên lớp:</p> <p>2.1. Cắm hoa bình cao – hoa hình đứng</p> <p>2.1.1. Nguyên liệu : Bình hoa thấp</p> <p>2.1.2. Vật liệu : Hoa, lá (tự chọn)</p> <p>2.2. Cắm hoa bình cao – hoa hình nghiêng</p> <p>2.2.1. Nguyên liệu : Bình hoa cao</p> <p>2.2.2. Vật liệu : Hoa, lá (tự chọn)</p>			<p>Thao tác mẫu</p> <p>Quan sát sinh viên thực hành</p> <p>Nhận xét và sửa chữa khuyết điểm</p>	
	<p>B/ Các nội dung cần tự học ở nhà:</p> <p>+ Suu tầm các mẫu hoa hình nghiêng</p> <p>+ Phân tích những lỗi sai thường gặp trong cắm hoa hình đứng</p> <p>+ Tìm hiểu cách giải quyết cho những lỗi sai trên, có hình ảnh minh họa</p> <p>+ Suu tầm các mẫu hoa hình nghiêng và các lỗi kỹ thuật thường mắc phải</p>				
	<p><i>Bài thực hành số 3 : Thực hành cắm hoa Nageire (4/0/8)</i></p>				
13	<p>A/ Nội dung giảng dạy trên lớp:</p> <p>3.1. Cắm hoa bình cao – dạng rũ</p> <p>3.1.1. Nguyên liệu : Bình hoa cao</p> <p>3.1.2. Vật liệu : Hoa, lá (tự chọn)</p>			<p>Thao tác mẫu</p> <p>Quan sát sinh viên thực hành</p> <p>Nhận xét và sửa chữa khuyết điểm</p>	
	<p>B/ Các nội dung cần tự học ở nhà:</p> <p>+ Suu tầm các mẫu hoa hình rũ và các lỗi kỹ thuật thường mắc phải</p> <p>+ Tìm hiểu cách giải quyết cho những lỗi sai trên, có hình ảnh minh họa</p>				

	Bài thực hành số 4 : Thực hành cắm hoa Tây phương (4/0/8)				
14	A/ Nội dung giảng dạy trên lớp: 3.1. Cắm hoa bình cao – dạng rữ 3.1.1. Nguyên liệu : Bình hoa cao 3.1.2. Vật liệu : Hoa, lá (tự chọn)			Thao tác mẫu Quan sát sinh viên thực hành Nhận xét và sửa chữa khuyết điểm	
	B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: + Suu tầm các mẫu hoa hình rữ và các lỗi kỹ thuật thường mắc phải + Tìm hiểu cách giải quyết cho những lỗi sai trên, có hình ảnh minh họa				
	Bài thực hành số 5 : Thực hành kết hoa (4/0/8)				
15	A/ Nội dung giảng dạy trên lớp: 5.1. Kết hoa giao tế 5.2. Kết hoa cưới			Thao tác mẫu Quan sát sinh viên thực hành Nhận xét và sửa chữa khuyết điểm	
	B/ Các nội dung cần tự học ở nhà: + Suu tầm các bó hoa giao tế và hoa cưới biến kiểu + Tìm hiểu các lỗi kỹ thuật thường gặp và cách khắc phục				

12. Đánh giá sinh viên:

- Thang điểm: **10**
- Kế hoạch kiểm tra như sau:
 - + Giữa kỳ : 50%
 - + Cuối kỳ : 50%

Hình thức kiểm tra	Nội dung	Thời gian thực hiện	Phương pháp thực hiện	Chuẩn đầu ra	Tỉ lệ %
Đánh giá giữa kỳ					50
BT 1	Kỹ thuật cắm hoa và bó hoa ngày nay Các ứng dụng cắm hoa ngày nay	Tuần 5	Tiểu luận nhóm 5 SV	G1.2, G1.3, G2.4, G3.2, G3.3, G4.1, G4.2	10
BT 2	Dựng mô hình hoa giấy theo các dạng hoa hình	Tuần 10	Tiểu luận nhóm 5 SV	G2.4, G4.3, G4.4, G4.5, G4.6	15
BT 3	TT cắm hoa phương Đông	Tuần 11	Thực tập cá nhân	G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5	5
BT 4	TT cắm hoa phương Tây chữ L hoặc T	Tuần 12	Thực tập cá nhân	G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5	5
BT 5	TT cắm hoa phương Tây chữ S hoặc C	Tuần 13	Thực tập cá nhân	G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5	5
BT 6	TT cắm hoa phương Tây toàn diện	Tuần 14	Thực tập cá nhân	G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5	5
BT 7	TT kết hoa cưới	Tuần 14	Thực tập cá nhân	G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5	5
Thi cuối kỳ					50
	Cắm hoa thực tế theo các dạng hoa hình đã học	Tuần 15	Cá nhân	G2.1, G2.2, G2.3, G2.4, G2.5	50

13. Tài liệu học tập

- Sách, giáo trình chính:

1. Th.S. Lê Mai Kim Chi, Bài giảng Kỹ thuật trang trí hoa ,
Khoa Công nghệ May – Thời trang – Trường ĐH SPKT
TP.HCM 2014

- Sách (TLTK) tham khảo:

1. Reiko Takenaka, Uyên Vi biên dịch - Nghệ thuật cắm hoa
Nhật Bản - NXB Mỹ thuật - 2001

2. S.Y.C.H.S.J S.Y.C.H.S.J, Nguyễn Kim Dân biên dịch -
Phương pháp cắm hoa thường dùng - NXB Mỹ thuật - 2004

3. chủ biên Hoàng Kiếm Đệ - Trần Huệ Tiên, Quỳnh Hương biên dịch -
Nghệ thuật cắm hoa thực dụng - NXB Tổng hợp Tp.HCM – 2004

12. Ngày phê duyệt lần đầu:

13. Cấp phê duyệt:

Trưởng khoa

Trưởng BM

**Nhóm biên
soạn**

14. Tiến trình cập nhật ĐCCT

Lần 1: Nội Dung Cập nhật ĐCCT
lần 1: ngày 24 tháng 4 năm 2015

2.1. Dụng cụ cắm hoa

2.1.1. Xốp cắm hoa

2.1.2. Bình hoa

2.1.3. Giấy sếp

2.1.4. Kềm

2.1.5. Kềm

2.1.6. Kéo

2.1.7. Băng keo

2.2. Vật liệu cắm hoa

2.2. 1.Hoa

2.2.1.1. Phương pháp xử lý hoa

và đo hoa

2.2.1.2. Các loại hoa cơ bản

2.2.2. Lá

2.2.3. Giấy gói

2.2.4. Vật liệu trang trí

2.3. Kỹ thuật cắm hoa căn bản

2.4. Ý nghĩa bình hoa

2.5. Phương pháp phối màu trong cắm hoa

6.5.1. Hình dáng bàn tiệc

<người cập nhật ký và ghi
rõ họ tên>

Tổ trưởng Bộ môn:

6.5.2. Loại hình tiệc

Bổ nội dung : 3.2, 4.2, 5.1, 6.2

Lần 2 : Nội Dung Cập nhật ĐCCT lần 2 : ngày <người cập nhật ký và ghi
tháng năm rõ họ tên>
Tổ trưởng Bộ môn:

GIỚI THIỆU CÁC CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO

1. Ngành Công nghệ May (Mã ngành 7540205D, 7540205C)

Sinh viên tốt nghiệp có khả năng: Vận dụng được các nguyên lý thiết kế vào quá trình phát triển các sản phẩm may; quản lý và thể hiện tốt vai trò cán bộ kỹ thuật; xây dựng qui trình làm việc và hợp lý hóa sản xuất may; thiết kế cải tiến điều kiện nhà xưởng và các trang thiết bị góp phần nâng cao năng suất và chất lượng sản phẩm may.

Các kỹ sư có cơ hội làm việc tại: các doanh nghiệp may & thời trang; các Công ty tư vấn, thiết kế, tiếp thị, văn phòng đại diện Công ty may & thời trang; các Công ty dệt, da giày, túi xách, trang thiết bị và dịch vụ ngành may; các trường chuyên may mặc và thời trang.

Để học ngành Công nghệ May được tốt nhất, các em học sinh cần: Thật sự yêu thích nghề may; chăm chỉ, cần mẫn và tỉ mỉ; có khả năng phân tích, tổng hợp và tư duy logic.

Được đào tạo tại khoa Công nghệ May và Thời trang và khoa Đào tạo Chất lượng cao.

2. Ngành Thiết kế Thời trang (Mã ngành 7210404D)

Sinh viên tốt nghiệp có khả năng: Thiết kế và thực hiện hoàn chỉnh bộ sưu tập thời trang; vận dụng sáng tạo các nguyên lý thiết kế để phát triển các bộ sưu tập thời trang; tổ chức quản lý và điều hành các cửa hàng thời trang.

Sinh viên sau khi tốt nghiệp có cơ hội làm việc tại: Phòng thiết kế các doanh nghiệp may & thời trang; phòng marketing các công ty tư vấn, thiết kế và tiếp thị hàng may mặc & thời trang; phòng thiết kế các công ty giày, nón; túi xách và phụ kiện thời trang; Tòa soạn báo & tạp chí, công ty thiết kế, in ấn,...

Để học ngành Thiết kế Thời trang được tốt nhất, các em học sinh cần: Thật sự đam mê với nghề thiết kế thời trang; có năng khiếu hội họa, tạo hình; có óc sáng tạo và phát triển ý tưởng thời trang; có tính cầu thị, ham học hỏi, sự kiên trì và nhẫn nại trong học tập.

Được đào tạo tại khoa Công nghệ May và Thời trang.

3. Ngành Công nghệ vật liệu Dệt - May (Mã ngành 7540203)

Tại sao nên học ngành CN Vật liệu Dệt - May?

Năm 2018, xuất khẩu dệt may Việt Nam đạt top 3 thế giới (với hơn 36 tỷ USD đứng thứ 2 cả nước về đóng góp GDP), thu về hơn 1.500 tỷ lợi nhuận. Bên cạnh đó, CPTPP (Hiệp định Đối tác Toàn diện và Tiến bộ Xuyên Thái Bình Dương) và EVFTA (Hiệp định Tự do Thương Mại Việt Nam - EU) chính thức được thông qua và có hiệu lực trong năm 2019 sẽ

giúp ngành dệt Việt Nam đẩy mạnh tăng trưởng cũng như thay đổi cơ cấu thị trường xuất khẩu theo hướng cân bằng hơn, trong đó dòng thuế suất sẽ được giảm về 0% khi các sản phẩm may đáp ứng được với những ràng buộc về nguyên tắc xuất xứ (ưu đãi đặc biệt nếu nguyên phụ liệu may được sản xuất tại chỗ). Nhằm tránh sự phụ thuộc vào nguồn nguyên phụ liệu nhập từ Trung Quốc (48%) cũng như các nước khác, nhiều doanh nghiệp FDI sẽ dồn dập thiết lập chuỗi sản xuất từ sợi - vải - may mặc tại Việt Nam để tận dụng các lợi thế miễn giảm thuế từ các hiệp định thương mại tự do. Mặt khác, các công ty may mặc Việt Nam hiện nay sẽ cần phải tham gia sâu hơn vào chuỗi giá trị toàn cầu, không chỉ thực hiện gia công lắp ráp mà còn phải chủ động trong khâu thiết kế cũng như tìm kiếm các nguồn nguyên phụ liệu phù hợp giúp tăng lợi thế cạnh tranh. Do vậy, nhu cầu về nguồn nhân lực trong lĩnh vực công nghệ vật liệu dệt may sắp tới vô cùng lớn, thậm chí thiếu hụt trầm trọng bởi hiện nay rất ít cơ sở đào tạo trình độ đại học về lĩnh vực này tại Việt Nam.

Sinh viên ngành CN Vật liệu Dệt - May học gì?

Chương trình đào tạo ngành Công nghệ Vật liệu Dệt - May trang bị cho sinh viên các kiến thức lý thuyết và thực hành từ cơ bản đến chuyên sâu ở trình độ đại học. Bên cạnh đó, sinh viên tham gia chương trình này có khả năng thích ứng cao với môi trường kinh tế xã hội trong thời kỳ hội nhập, giải quyết tốt những vấn đề khoa học và kỹ thuật dệt may dựa trên các kiến thức cơ bản vật liệu dệt (xơ dệt, sợi dệt, vải dệt, sản phẩm may và phụ liệu may), công nghệ sản xuất vật liệu dệt (kéo sợi, dệt thoi, dệt kim, không dệt, nhuộm, hoàn tất), tiến bộ trong sản xuất vật liệu dệt may (công nghệ nano dệt, điều khiển tự động hóa và tin học ứng dụng trong dệt - may, vật liệu dệt đa chức năng, vật liệu dệt thông minh...), quá trình tổ chức và quản lý sản xuất hàng dệt may, thiết kế và gia công các loại trang phục, kinh doanh hàng dệt may....

Tốt nghiệp sẽ làm việc ở đâu?

Kỹ sư tốt nghiệp ngành Công nghệ Vật liệu Dệt - May có thể làm việc tại các nhà máy kéo sợi, nhà máy dệt vải, nhà máy nhuộm - hoàn tất, công ty may mặc (quản lý chất lượng nguyên phụ liệu may), viện nghiên cứu vật liệu dệt, tổ chức kiểm định chất lượng hàng dệt - may hoặc phòng thí nghiệm vật liệu dệt, công ty kinh doanh nguyên phụ liệu may, trường đại học và trường cao đẳng đào tạo ngành dệt may

Học tập nâng cao trình độ như thế nào?

Kỹ sư tốt nghiệp ngành Công nghệ Vật liệu Dệt - May có khả năng học tập nâng cao trình độ (thạc sỹ và tiến sỹ) tại các trường đại học trong và ngoài nước (du học).

4. Ngành Kỹ thuật Nữ công (Mã ngành 7810502D)

Chương trình đào tạo được thiết kế bao gồm các môn học rèn luyện kỹ năng thực hành Bếp, Làm bánh, Trang trí hoa, Làm đẹp. Ngoài ra, sinh viên sẽ được trực tiếp tham gia trải nghiệm thực tế tại các doanh nghiệp để rèn luyện tay nghề một cách tốt nhất.

Sinh viên tốt nghiệp có khả năng: Chế biến, sáng tạo các món ăn Âu – Á; pha chế Cocktail; thiết kế và quản lý quy trình bếp công nghiệp; thiết kế các sản phẩm trang trí hoa; thiết kế và may trang phục trẻ em, âu phục nam – nữ; giảng dạy nghề Nữ công Gia chánh.

Sinh viên tốt nghiệp có thể đảm nhận các chức danh quản lý tại các doanh nghiệp chế biến thực phẩm; chế biến xuất ăn công nghiệp; nhà hàng; Trung tâm dinh dưỡng; các Trung tâm dạy nghề,...

Để học ngành Kinh tế Gia đình được tốt nhất, các em học sinh cần: Yêu thích và đam mê Âm thực; kiên nhẫn, có khả năng ứng dụng và sáng tạo,...

5. Ngành Quản trị nhà hàng và dịch vụ ăn uống (Mã ngành 7810202D)

Đào tạo kỹ sư ngành Quản trị nhà hàng và Dịch vụ ăn uống có kiến thức khoa học cơ bản, kiến thức cơ sở và chuyên ngành trong lĩnh vực quản lý nhà hàng và dịch vụ ăn uống; có khả năng phân tích, giải quyết vấn đề và đánh giá các giải pháp; có năng lực xây dựng và quản trị các hệ thống nhà hàng và các dạng bếp, có kỹ năng giao tiếp và làm việc nhóm, có thái độ nghề nghiệp phù hợp đáp ứng được các yêu cầu phát triển của ngành và xã hội.

Sinh viên sau khi tốt nghiệp có thể làm quản lý nhà hàng, quản lý dịch vụ ẩm thực cho các nhà hàng - khách sạn; Chuyên viên tổ chức sự kiện ẩm thực trong các nhà hàng - khách sạn; Chuyên viên tư vấn, tổ chức và điều hành tại các chuỗi nhà hàng, trung tâm hội nghị.



ISBN: 978-604-73-2175-9



9 786047 321759