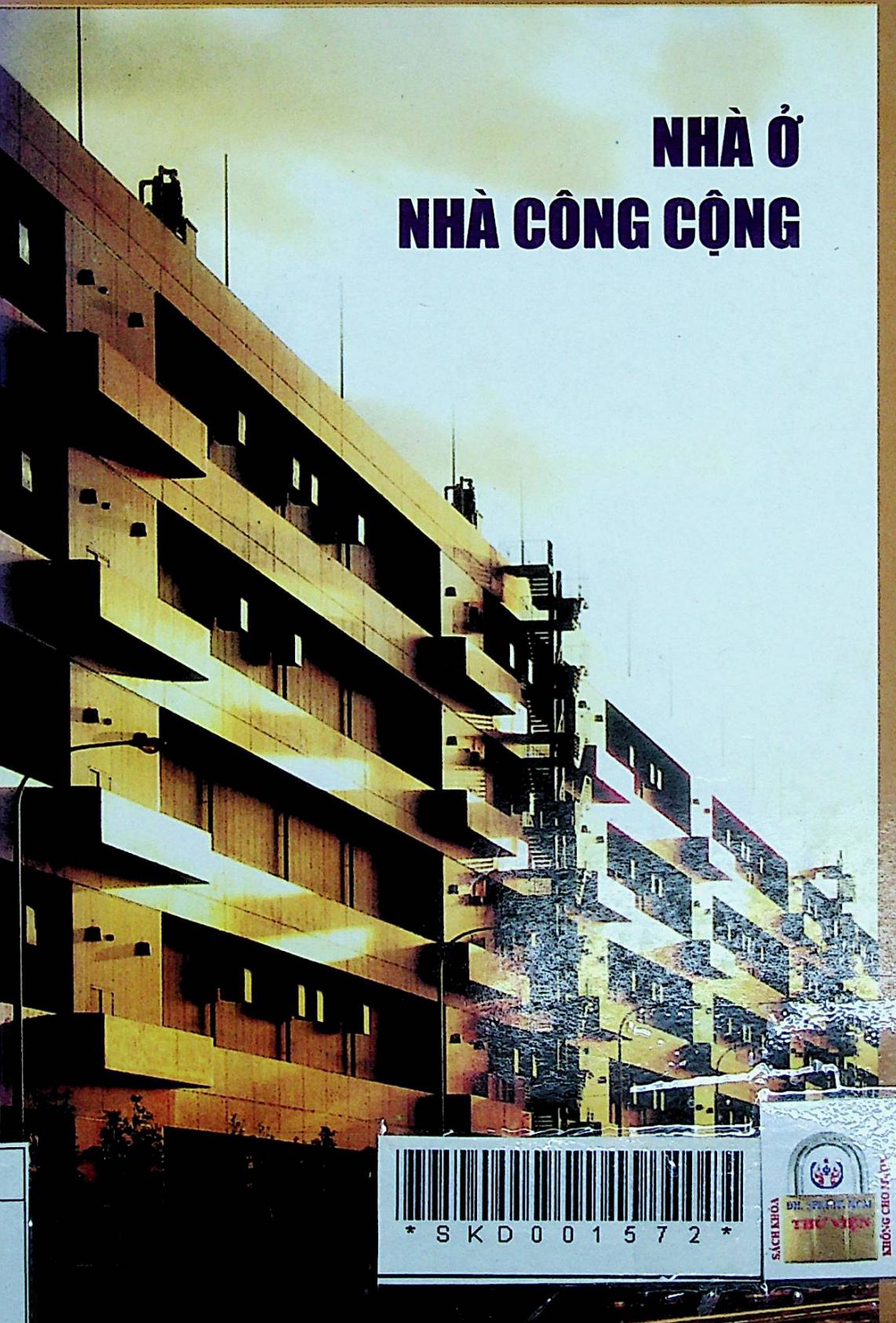


Pgs, Ts. NGUYỄN ĐỨC THIỀM

NHÀ Ở  
NHÀ CÔNG CỘNG



THIẾT KẾ  
TRÚC NHÀ DÂN DỤNG  
VIỆN

NHÀ XUẤT BẢN KHOA HỌC VÀ KỸ THUẬT

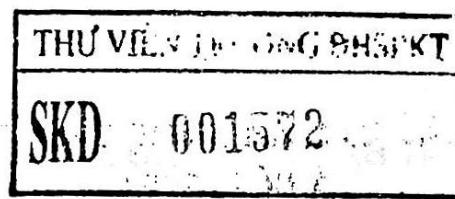


NST3-T433

Pgs, Ts, Kts. NGUYỄN ĐỨC THIỀM

**NGUYÊN LÝ THIẾT KẾ  
KIẾN TRÚC NHÀ DÂN DỤNG  
NHÀ Ở & NHÀ CÔNG CỘNG**

(GIÁO TRÌNH DÙNG CHO SINH VIÊN  
ĐẠI HỌC NGÀNH KIẾN TRÚC)



**NHÀ XUẤT BẢN KHOA HỌC KỸ THUẬT  
HÀ NỘI - 2007**

## LỜI NÓI ĐẦU

Cuốn "Nhà ở và nhà công cộng" là phần hai của bộ sách "Nguyên lý thiết kế kiến trúc nhà dân dụng", tiếp theo cuốn "Kiến trúc nhập môn".

Nội dung sách nhằm cung cấp cho sinh viên những kiến thức bắt đầu chuyên sâu về các loại hình kiến trúc nhà ở và nhà công cộng thông dụng, từ đặc điểm loại hình, lược sử quá trình phát triển, phân loại ... đến các nguyên tắc và tiêu chuẩn thiết kế từng loại công trình cụ thể kèm các ví dụ tốt để minh họa, cùng các triển vọng xu hướng phát triển của chúng trong tương lai. Qua môn học, sinh viên không chỉ được mở rộng kiến thức về lý thuyết kiến trúc mà còn được thấy rõ hơn mối quan hệ giữa tiến bộ kỹ thuật và khoa học với kiến trúc và đời sống xã hội, mà còn đủ kiến thức và phương pháp luận để thực hiện những bài tập thực hành, tức đồ án môn học của năm thứ hai và thứ ba. Vì sinh viên sẽ còn được trở lại nghiên cứu sâu hơn nội dung này ở năm thứ tư, nên chúng tôi sẽ chỉ trình bày ở đây những kiến thức cơ sở, các nguyên lý chung và các loại nhà đơn giản, phổ cập nhất. Các vấn đề, hay công trình phức tạp đòi hỏi tri thức liên ngành, tổng hợp và mở rộng sẽ được trình bày trong cuốn tiếp sau, ứng với nội dung môn học "chuyên đề kiến trúc" phục vụ chuyên ngành sâu ở các năm cuối.

Trên tinh thần giáo trình phải bảo đảm ba tính "cơ bản, hiện đại và Việt Nam" nên nội dung cuốn sách đã cố gắng cung cấp cho sinh viên một cách hệ thống không chỉ những kiến thức thành tựu chung của khoa học kỹ thuật thế giới với tính chính xác và cô đọng mà tác giả còn cố gắng lồng cài với chúng các kinh nghiệm và cách xử lý truyền thống, các điều kiện đặc thù Việt Nam, để trang bị thêm cho sinh viên những kiến thức thực tiễn vốn rất cần cho nghề nghiệp kiến trúc - nghề sáng tạo nghệ thuật, tuy cần nhiều mơ ước, sự bay bổng nhưng không được viển vông rời thực tế đất nước.

Cuốn sách được viết với ý đồ rõ ràng có kèm theo nhiều minh họa vì chúng tôi cho rằng ngôn ngữ có sức biểu cảm mạnh và hàm súc của kiến trúc chính là ở đường nét và hình khối. Lời nói giải thích bao nhiêu cũng có thể không đủ nhưng hình ảnh minh họa, các ví dụ về sáng tác tốt của các kiến trúc sư lỗi lạc không chỉ cụ thể hóa những lý thuyết đã trình bày mà qua sự phân tích nghiên ngẫm từ các hình vẽ đó

sinh viên sẽ còn thu nhập được nhiều điều bổ ích hơn vì những thông tin đa nghĩa tiềm ẩn trong minh họa vốn khó diễn tả đủ bằng lời.

Cuốn sách phục vụ bổ ích cho không những các sinh viên kiến trúc các hệ đào tạo chính quy hay ban đêm, tại chức..., mà còn cho các học viên cao học nghiên cứu sinh ngành kiến trúc và các bạn đọc quan tâm đến ngành xây dựng, kiến trúc nói chung.

Trong quá trình biên soạn giáo trình này chúng tôi đã nhận được sự khích lệ và hỗ trợ rất nhiệt tình của bạn bè và đồng nghiệp; đặc biệt của Trường đại học xây dựng Hà Nội.

Nhân đây xin cho phép tôi bày tỏ sự biết ơn sâu sắc và chân thành.

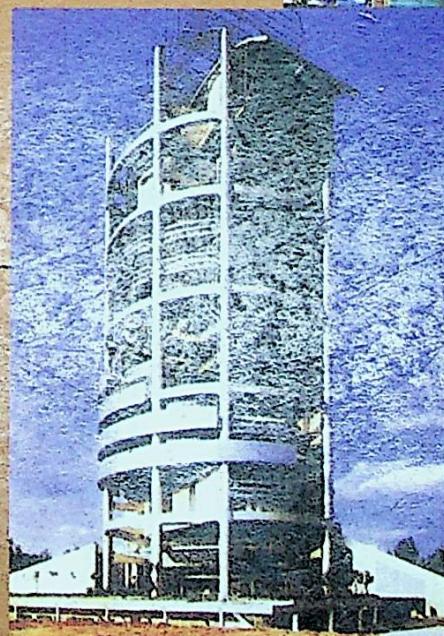
Mong cuốn sách mang lại nhiều bổ ích cho bạn đọc.

Tác giả



Cùng một tác giả

- CẤU TẠO KIẾN TRÚC NHÀ DÂN DỤNG
- KIẾN TRÚC NHẬP MÔN
- NHÀ Ở & NHÀ CÔNG CỘNG
- GÓP PHẦN TÌM HIỂU BẢN SẮC  
KIẾN TRÚC TRUYỀN THỐNG VIỆT NAM



2070 0

8 935048 970102



Giá: 72.000đ



OSCAR WEGNER & STEVEN FERRY  
PHẠM CAO HOÀN (*Biên dịch*)

# chơi giỏi tennis

trong **2** giờ

**Đơn giản hóa  
và CHƠI  
như thế  
NHÀ NGHÈ**

- Tập trung vào các đường bóng
- Thủ vẹt một cách tự nhiên
- Dù mới học, hay học lại, bạn vẫn chơi hay như một tay vợt chuyên nghiệp



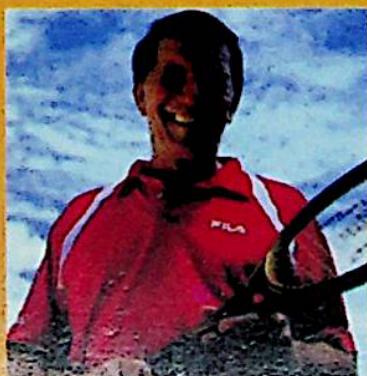
Nhà xuất bản giao thông vận tải

# Học tennis đơn giản thế này sao?

Muốn biết, xin hỏi thẳng các tay vợt hàng đầu Thế Giới hiện nay, họ đã được tiếp cận với các cú đánh đột phá . Nếu bạn chơi quần vợt một cách khó khăn hay không khai thác hết khả năng tiềm ẩn, thì chớ trách mình kém cỏi, mà hãy trách huấn luyện viên đã dạy bạn nhiều kỹ thuật rắc rối, vô bổ. Cuốn sách này dạy bạn “ **chơi giỏi quần vợt trong 2 giờ** ”. Luyện xong, bạn có thể đánh như nhà nghề.

Các huấn luyện viên Quốc tế đều công nhận phương pháp Wegner chỉ dạy trong một điều là- đánh bóng cho đúng... Còn mọi điều khác, bạn cứ để tự nhiên. Trong cuốn cẩm nang này bạn sẽ học.

- Đánh bóng thật nhuyễn.
- Thủ vợt tự nhiên.
- Cú đánh mạnh và chuẩn.
- Cú tay phải xoáy như con lốc.
- Làm chủ cú tay trái - cầm vợt một hoặc hai tay.
- Phối hợp lực và điều khiển quả vô lê.
- Tăng tốc đánh xoáy quả giao và trả bóng.



*“ O.Wegner được cả Thế Giới quần vợt ngưỡng mộ, ông đã đóng góp vô vàn công ích trong cuốn cẩm nang này ”. Gustavo Kuerten - vô địch giải quần vợt mở rộng của Pháp ba lần.*



ẤN  
Nh  
86  
3.  
33



796.342  
W42

OSCAR WEGNER & STEVEN FERRY  
PHẠM CAO HOÀN (*bìa* *dịch*)

# CHƠI GIỎI TENNIS TRONG 2 GIỜ

ĐƠN GIẢN HÓA VÀ “CHƠI NHƯ THỂ NHÀ NGHỀ”

- ❖ Tập trung vào các đường bóng
- ❖ Thủ vợt một cách tự nhiên
- ❖ Dù mới học, hay học lại, bạn vẫn chơi  
hay như một tay vợt chuyên nghiệp!



NHÀ XUẤT BẢN GIAO THÔNG VẬN TẢI

# MỤC LỤC

Giới thiệu .....	3
Kết quả .....	5
Phương pháp wegner.....	7
Sử dụng quyển sách này như thế nào? .....	10
<b>CHƯƠNG 1: CÁC KHÁI NIỆM SAI LẦM .....</b>	<b>12</b>
Huyền thoại và thực tế .....	13
Tóm tắt.....	41
<b>CHƯƠNG 2: DỤNG CỤ VÀ LUẬT LÊ .....</b>	<b>42</b>
Trang thiết bị .....	43
Chơi như nhà nghề cõi tay cầm .....	46
<b>CHƯƠNG 3: CÚ ĐÁNH.....</b>	<b>58</b>
Trôi chảy và tự nhiên .....	58
Góc độ vợt .....	63
Đánh bóng thế nào? .....	68
<b>CHƯƠNG 4: QUẢ TAY PHẢI.....</b>	<b>93</b>
Cầm vợt cú tay phải .....	93
Bốn bước trong quá đánh phải .....	97
Thế chiếu thẳng hay chéo lưới?.....	103
Thế chân tự nhiên .....	108
Quả xoáy gạt tay.....	114
Làm chủ quả xoáy cần gạt.....	117
<b>CHƯƠNG 5: CÚ TRÁI TAY .....</b>	<b>128</b>
Cầm vợt .....	128
Cầm vợt hai tay .....	128
Cú hai tay – trái tay .....	129

Cầm vợt một tay.....	143
Đổi cách cầm vợt.....	159
<b>CHƯƠNG 6: QUẢ GIAO BÓNG .....</b>	<b>164</b>
trả lại quả giao bóng .....	179
<b>CHƯƠNG 7: TRẢ BÓNG DŨNG MÃNH .....</b>	<b>183</b>
Trả lại quả tay phải .....	185
Trả quả trái tay .....	187
<b>CHƯƠNG 8: QUẢ VÔLÊ .....</b>	<b>189</b>
Lên lưới .....	189
Quả vôlê tay phải .....	192
Quả vô lê trái tay .....	199
Làm chủ quả vôlê trái tay .....	199
<b>CHƯƠNG 9: QUẢ LOB – QUẢ SMASH.....</b>	<b>210</b>
Quả lob .....	210
Quả smash.....	211
<b>CHƯƠNG 10: CHẤM ĐIỂM .....</b>	<b>216</b>
Nguồn gốc cách tính điểm .....	217
Bàn – xéc – trận .....	219
<b>CHƯƠNG 11: CHƠI BÀN ĐƠN .....</b>	<b>223</b>
Chiến thuật chơi .....	223
<b>CHƯƠNG 12: BÀN ĐÁNH ĐÔI .....</b>	<b>233</b>
Chiến thuật đánh đôi .....	233
<b>CHƯƠNG 13: PHƯƠNG PHÁP TENNIS WEGNER.....</b>	<b>243</b>
Chơi tennis trọn đời .....	243
<b>PHỤ LỤC 1: QUI LUẬT TỔNG QUÁT.....</b>	<b>247</b>
<b>PHỤ LỤC 2: TÔN VINH PHƯƠNG PHÁP WEGNER..</b>	<b>248</b>