

LAN CAN, TAY VIN CẦU THANG

LƯU CHẨN TÊ

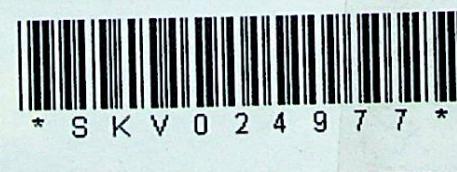
PHONG CÁCH CÁCH ĐIỆU

BÁCH KHOA

THIẾT KẾ

CÔNG NGHỆ

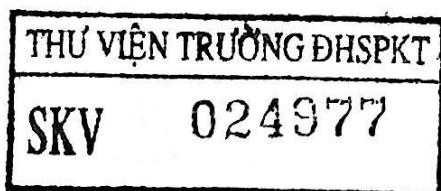
ẤT THỰC DỤN



BÁCH KHOA THIẾT KẾ CÔNG NGHỆ SẮT THỰC DỤNG

LAN CAN - TAY VỊN CẦU
THANG
PHONG CÁCH & CÁCH ĐIỆU

TÁC GIẢ: LƯU CHẨN TÊ



NHÀ XUẤT BẢN MỸ THUẬT

LỜI NÓI ĐẦU

Ngày nay, công nghệ sắt và các sản phẩm làm từ sắt ngày càng được ứng dụng rộng rãi và đóng một vai trò quan trọng trong kiến thiết cơ bản và trong các công trình làm đẹp môi trường sống. Bất kể trong trang trí hay trong các công trình mang ý nghĩa thực dụng thì những sản phẩm được làm từ sắt với những cách điệu tao nhã hoặc xô bồ độc đáo của nó đã được đông đảo giới thiết kế và các ngành quản lý xây dựng để mắt tới và đặc biệt coi trọng. Trong quá trình xã hội phát triển, con người luôn theo đuổi cuộc sống văn minh hiện đại và càng coi trọng đến môi trường nhân văn thì những sản phẩm làm từ sắt với những ưu điểm của nó: Sức thu hút nghệ thuật, tính an toàn, bảo vệ môi trường, tính thực dụng v.v... đã được mọi người thừa nhận và chờ đón. Những sản phẩm được làm từ sắt không chỉ cho mọi người hưởng thụ về nghệ thuật độc đáo của nó mà còn cho mọi người cảm thụ được nền văn hóa cổ đại và hiện đại đan xen. Chính vì vậy, những năm gần đây các nhà xuất bản trong và ngoài nước liên tục xuất bản các loại sách trình bày các mẫu thiết kế sắt, được đông đảo các nhà thiết kế và các nhà sản xuất hoan nghênh chờ đón. Việc ra đời cuốn "*Bách khoa thiết kế công nghệ sắt thực dụng*" rõ ràng đã "*Thêm hoa cho gốm*" (làm phong phú thêm) thị trường mẫu thiết kế sắt. Cuốn sách ngoài việc giới thiệu hơn 2000 công trình và các tác phẩm thiết kế về công nghệ sắt ra, còn chú trọng trình bày các phong cách và cách điệu khác nhau. Trong đó, độc giả vừa được thưởng thức những tác phẩm đẹp mang phong cách châu Âu cổ điển, vừa có thể thưởng thức những kiệt tác mang phong cách Trung Hoa truyền thống và phong cách Trung Hoa hiện đại, chúng vừa mang phong cách tao nhã trang trọng, hoặc xô bồ, hoặc giản dị tự nhiên hoặc mới mẻ khác lạ, lần đầu được nhìn thấy. Nói tóm lại, đây là những tác phẩm thiết kế mang tính đa dạng, nhiều màu sắc văn hóa, phong cách khác nhau, mang đến cho mọi người những sắc thái văn hóa và hồn đúc của nghệ thuật. Tác giả Lưu Chấn Tề là người suốt đời yêu thích nghệ thuật, nhất là trong vòng 20 năm lại đây, ông đã nhiều lần bôn ba trong và ngoài nước để học tập nghiên cứu và sưu tầm nghệ thuật sắt, ông đã chủ trì và tham dự thiết kế công trình, làm đẹp và bảo vệ môi trường thủ đô Bắc Kinh. Ông mong muốn tác phẩm của mình

được đông đảo công chúng yêu thích và ủng hộ và cũng mong được giao lưu với đông đảo các nhà làm công tác nghệ thuật, các nhà thiết kế, và những người yêu thích (Địa chỉ liên hệ của ông Lưu Chấn Tề: 010-65570337), và cũng mong mỏi được mọi người đóng góp phần nhỏ bé vào quá trình làm đẹp môi trường và xây dựng thành phố từ nay về sau.

"*Bách khoa thiết kế công nghệ sắt thực dụng*" gồm 4 cuốn và sẽ ra đời đầy đủ vào trước cuối năm nay.

Cuốn một: Cửa, trụ cửa

Phong cách và cách điệu

Cuốn hai: Cầu thang, lan can

Phong cách và cách điệu

Cuốn ba: Cửa sổ, ban công

Phong cách và cách điệu

Cuốn bốn: Mẫu trang trí bằng sắt, các mẫu sản phẩm bằng sắt: Phong cách và cách điệu

Chúng tôi khao khát hy vọng, cuốn sách ra đời sẽ đáp ứng được hơn nữa đòi hỏi của đông đảo bạn đọc, nhằm không ngừng nâng cao tính tích cực của các mẫu thiết kế sắt, đồng thời cũng chân thành mong muốn đông đảo bạn đọc tích cực đóng góp ý kiến xây dựng cho chúng tôi để chúng tôi đáp ứng hơn nữa nhu cầu của xã hội và bạn đọc...

VÀI NÉT VỀ TÁC GIẢ

Lưu Chấn Tề, sinh năm 1944 ở Đại Liên, Trung Quốc. Hiện là Ủy viên Ủy ban nghiên cứu danh nhân văn hóa Trung Quốc và nước ngoài, Ủy viên Ủy ban học thuật, kỹ sư vẽ tranh đặc cấp quốc gia. Vài chục năm lại đây liên tục làm công tác nghiên cứu văn hóa dân tộc. Năm 1997 đi học ở Châu Âu 2 năm về chế tác và nghiên cứu thiết kế các sản phẩm làm từ sắt. Những năm gần đây liên tục thiết kế nghệ thuật sắt ở Bắc Kinh.

MỤC LỤC

TRANG

LỜI NÓI ĐẦU

5

I - LAN CAN

7

1 - PHONG CÁCH CHÂU ÂU

7

2 - PHONG CÁCH KIỂU HỒN HỢP

56

3 - LAN CAN KIẾN TRÚC CỔ TRUNG QUỐC

80

II - LAN CAN CÓ HOA

92

1 - PHONG CÁCH CHÂU ÂU

92

2 - PHONG CÁCH HỒN HỢP

93

III - TRỤ TƯỜNG BẰNG SẮT

106

IV. TAY VỊN CẦU THANG

128

1 - PHONG CÁCH CHÂU ÂU

128

2 - PHONG CÁCH KIỂU HỒN HỢP

144

3 - PHONG CÁCH KIỂU TRUNG QUỐC

144



Giá: 30.000đ